

**ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԱՏԵՆԱՇԱՐ
ԳԱԼՈՒՍ ԿԻՒՂԵՆԿԵՐՆ ԴԻՄԱՐԿՈՒԹԵԱՆ**

ՆԻԿՈՂԱՅՈՍ ԱՂՋՆՑ

Ե Ր Կ Ե Ր

ՅԻՆԳ ՅԱՏՈՐՈՎ

Բ

**ՊԱՏՄԱ-ՔԱՆԱԿՍԻՐԱԿԱՆ
ՈՒՍՈՒՄՆԱՍԻՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ**

ԵՐԵՎԱՆԻ ՀԱՍԱԼԱՐԱՆԻ ԴՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ

ԵՐԵՎԱՆ 2006

ՀՏԴ 941(479.25)

ԳՄԴ 63.3(24)

Ա 205

Արժեց Ն. Գ.

Ա 205 Երկեր հատ. Բ., Պատմա-քանասիրական ուսումնասիրություններ / Հրատարակության պատրաստեց Պ. Հ. Հովհաննեսը. - Երևանի համալս. երատ., 2006. - 680 էջ + 1 ներդիր:

Նիկողայոս Արժեցի երկերի երերորդ հատորն ընդգրկում է զիտական տարալեզու հանդեսներում և ժողովածումներում տպագրված հայ հիմ և նոր զրականության պատմության հարցերին, ինչպես նաև գրական առանձին հուշաքանոններին, դնմքերին ու զրականության խնդիրներին նվիրված հետազոտությունները:

Հասցեագրվում է հայագետներին և ընթերցող համբուրյանը:

Ա 0503020913 2006
704(02)06

ԳՄԴ 63.3(24)

ISBN 5-8084-0779-6

© Հայության Պ. Հ., 2006 թ.

© Երևանի հանդասական հրատարակչություն, 2006 թ.



50
1956
2006
anos

FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

Խմբագրական հանձնաժողով

Հովհաննիսյան Պ. Հ., Մարգար Ա. Գ.,
Ստեփանյան Պ. Գ.

Հատորը իրատարակության պատրաստեց

Պ. Հ. ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆԻ ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ

ՍՈՎԱՆԵՍ ԽՈՐԵՆԱՑՎՈ «ՀԱՅՈՑ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ»
ԹՎԱԿԱՆԻ ՍԱՍԻՆ
(Պարոն Համս Լեվիի մեկ հոդվածին առքիվ)
(Էջ 313)

Գրված է 1936 թ. Բրյուսելում: Լույս է տեսել «Byzantion» համեստում (տե՛ս N. Adontz, Sur la date de L'Histoire de L'Arménie de Moïse de Chorène», «Byzantion», t. XI, fasc. 1, Bruxelles, 1936, p. 97-100): Արևմտահայերեն քարզմանությամբ տպագրվել է «Սին» պաշտոնաքրորում («Սին», 1936, № 10, էջ 335-336): Լույս է տեսել նաև արևելահայերեն քարզմանությամբ (տե՛ս Ն. Աղոնց, Հայաստանի ոսկեհանքը. Փոքր ուսումնասիրություններ, էջ 93-96): Արտատպկում է «Սին»-ի հրատարակությունից:

1. Համս Լեվին (1901-1945) գերմանական հայագիտության նշանավոր ներկայացուցիչներից է, աշակերտել է Յո. Մարկվարակին: Հրատարակել է Կեղծ Փիլոնի «Յաղագ Յովնանու» երկասիրության հայերեն թմագիրը: - Էջ 313:

2. Տե՛ս H. Lewy, The date and purpose of Moses of Choren's History, «Byzantion», t. XI, fasc. 1, Bruxelles, 1936, p. 81-96: - Էջ 313:

3. Տե՛ս Սովորա Խորենացի, Պատմութիմ Հայոց (քննական), Գիրք Գ, գլ. 65, էջ 352: - Էջ 313:

**4. Ակնարկում է իր «Армения в эпоху Юстиниана» մեմագրության 10-րդ
գլուխմ զետեղված նյութը: - Էջ 313:**

5. Տե՛ս Ղազար Փարագեցի, Պատմութիւն Հայոց (քննական), էջ 170: - Էջ 314:

6. Ամդ, էջ 175: - Էջ 314:

ՄՊՎՍԵՍ ԽՈՐԵՆԱՑՎՈ «ՀԱՅՈՑ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ» ԹՎԱԿԱՆԻ ՍԱՍԻՆ

(Պարունակագիր (1) և հեռացածին (2) տարբիւ)

Սովոր Խորենացիի բոլոր քննադատներուն մեջ, որոնք բազմաքիվ են, Hans Lewy երևան կուգա իրրե ամենն ճշգրիտը, բայց նաև ամենն իսկապէս: «Հայոց Պատմութիւնը», ըստ իրեն, գրված է, 876 թվականի և 885 թվականի միջև: Ստույգն ըստով, հարցն այնքան բարդ է, որ կարենի չէ այդքան բացորոշ կերպով վճռել զայն, առանց որևէ երկվանքի:

Ըստ նրա խոկույն, թէ Hans Lewy-ի առաջարկած լուծումը հիմնված է Սովոր Խորենացիի մեկ խոսքին վրա (3), որուն մեջ կկարծե ան զտնել ակնարկություն մը Վասիլ Լ-ի զահակալուրյան: Սխալ մըն է այդ: Խնդրու առարկա հարցը բնակ հարաբերություն չունի Սահակի տեսիքին հետ, որ Արշակունյաց ապագային կեայի: Այդ խոսքը կշռափէ հարց մը, որուն նասին վաղուց գրած ենք մենք (4): Զանի մը բառով բանք, թէ ի՞նչ բանի վրա է այդ հարցը:

Սովոր Խորենացի գործածած է, ի միջի այլոց, վավերագիր մը՝ որ կկոչվի «Գահեմանակ» («Յանկ կարգաց»), ցուցակ մը՝ որուն մեջ իշխանական տոհմեր անվանադասված են համաձայն այն կարգին, որով անոնք, ըստ արժանյաց՝ ճանչցված էին Արշակունի կամ Սասանյան արքունիքին մեջ: Այդ վավերագիրը բարեբախտարար հասած է մեզի, և կընանք քննության ենթարկել զայն և հասկնալ Խորենացվա այն էջերը, որոնք անկե ներշնչված են: Ցուցակին մեջ Սամիկոնյանները հինգերորդ կարգը ունին, Կամսարականաց տոհմ՝ տասներեքերորդը, Ամատունյացը՝ առանձևեցերորդը: Հայ պատմիզը դժգոհ է այս կարգավորուսնն: Իրեն այնպիս կրվի, թէ Սամիկոնյանը շատ վեր են դրված, ու մյուսները՝ շատ վար, պատվո այդ աստիճանաշարքին վրա: Այդ անիրավությունը բացատրելու համար, Սովոր ինքնանքին բայց կուտա ենթադրություն մը, որ կինու «Գահեմանակին» առաջարանին վրա, որուն մեջ հիշված են Սահակ, Վոամ և Արտաշիր: Ըստ այդ պատմության, Սամիկոնյանը հինգերորդ կարգը գրաված են, ոչ թէ իրենց արժանիքովը, այլ շնորհիվ միջամտության Սահակ Հայրապետի, որ խնամի էր իրենց: Գալով մյուս երկու տոհմերուն՝ Կամսարականաց և Աքատունյաց, անոնք անակագված էին, պարսից բազավորին հակառակած պլանուն համար՝ ի նպաստ հայ բազավորին: Սահակ բախտաճած էր

պարսից Արտաշիր բազավորին, ոչ միայն Մամիկոնյանց այլ նաև Կամսարականաց և Ամատունյաց համար: Թագավորն ընդունած էր Սահակի աղերսը և Մամիկոնյանց տոհմին շնորհած էր ինձգերորդ կարգը, մինչ մյուս երկուրք մնացեր էն խոնարհագույն աստիճանի վրա: Սահակ երբ երկորդ անգամ Կախախինի արքունիքը կգտնվի, դարձյալ նույն խնդրանքը կնե, այս անգամ Արտաշիրի հաջորդ Վուան բազավորին: Երկու բան կխնդրեն ան: Եթե որ բազավորը երամայի այնուհետև «Գահնամակ»-ը պահել այնպիս, ինչպիս կարգադրած էր Արտաշիր բազավորը, և հետո՝ որ մարզպանները ըստ կամս չկարենան փոփոխության ենթարկել գայն: Երես բազավորը, Արշակունյաց դեմ իր ոխովը, մերժե անոնց արենակից Կամսարական-ներուն տալ իրենց պատշաճ կարգը, զեք ստորակա դիրք նը շնորհել անոնց, ինչպիս Ամատունյաց ևս, մինչև որ «Աստուած քաղցրասցի դարձուցանելի կարգ հայրենի ընդ ձեռն որ եւ է բազավորի»:

Hans Lewy կասխալի այստեղ փնտրելով ակնարկություն մը Վասիլ I-ի մասին: Քյուզանդացի կայսրը որևէ գործ չունի խնդրու մը մեջ, որ պարսիկ բազավորին միայն կվերաբերի: Մովսես Խորենացի «որևէ բազաւոր» ըստով կհասկնա Վուանի հաջորդներեն մին: Անիկա ի նկատի ունի ապահովապիս Վահան Մամիկոնյանի և Վաղարշ արքայի ժամանակը: Զաջ Մամիկոնյանը, երկու տարի կովկեն վերջ, հանճն կառնեն վար դնել զենքը՝ կարգ մը պայմաններով: Ի մեջ այսց կպահանջեր ան, որ դիրք, պատիկ և վարձը բաշխված ատեն մեն մի իշխանի իրական արժանիքին միայն նայիլ (= «Յաղագս զահու և պատույ շքեղութեան, հայելով յիրաքանչիր ուրուր վաստակս») (5): Վահան կյսներեր նաև որ բազավորը Կամսարականներուն դարձնե իրենց հայրենական կարգը (= «Զի թէ էր եւ հնար էր շնորհել ծեզ զտանուտերութիւնն Կամսարականին») (6): Ակներե է ուրեմն, թէ «որևէ բազաւոր»-ը Վաղարշն է, որ Վահանանց ապատամ-րական դիմադրութենեն հետո ինքինքն ստիպված կզգա դարմանալու այն անկարգություններն ու բարյալումը, որոնց ենթարկված էր հայ ապատական միջավայրը Պերողի և Հազկերտ [Ա-ի] նախընթաց բազավորությանց ատեն:

Գալով Բագրատունյաց ձգտումներուն, որոնցմով տոգորված է Խորենացկո գործը, անոնք աներածեառորեն չեն հարկադրեր «Հայոց պատմութեան» երևումը հապաղեցնել մինչև Աշոտի արքայական զահ եղմելը: Մովսես[Խորենացին] Բագրատունյաց համակրություններուն հետ զույգ կ' ընթանա ոչ բարյացական զգացում մը հանդեպ Մամիկոնյանց, որ հակառակորդներն էն Բագրատունյաց: Մովսես Խորենացիի՝ Մամիկոն-յաններու անունն աղարտելու ձգտումը կ' ապացուցան միայն, թէ Մամիկոնյանները տակավին վերջացուցած չեն իրենց բաղաքական

գործը. դեռ իրենց վերջին բառն ըստ չէին, թեև այնքան տկարացած էին, սակայն որ պատմիչին սրատես աչքը կրնար ընդշմարել, թե անոնց դատը կորսված էր արդեն, և թե ապագան անոնց խոհական ոսոյններուն՝ Թագրատունի իշխաններուն էր այլու: Այսքան միայն կարելի է ըստ ուրեմն, թե Մովսես Խորենացիի գործը Մամիկոնյանց նվազման բվականին միայն կարելի է դնել առավելու: Իսկ այդ նվազումը կուգա 775 թվի նղերական դեպքերն անմիջապես հետո միայն և կվերջանա Մամիկոնյանց անհետացումով՝ Աշոտ Մսակերի († 826) առաջին հաջողություններուն հետ, որ Թագրատունյաց ճշմարիտ վերածնիշը եղավ:

Դիպվածավ չէ, այլ 775 թվի նույն այդ հեղափոխության հետևանքովն է, որ Մամիկոնյան նշանավոր տան վերջին ներկայացուցիչները, արարեներն խոյս տալրակ, զարդեցին Բյուզանդիոն, և հոն նշանավոր և փայլուն դիրք ունեցան, IX դարեն սկսյալ: Այդ տոհմին կպատկաննին արդարն Մանուկ անվանի գորավարը, Հայկական բանակարեմին ռազմավարը 813 թվեն ալ առաջ, Վարդաս Կեսար, Պետրոնա, 863 թվի լյուցագնը, և իրենց քոյլը Թեոդորա կայսրութիւն:

Այդ ժամանակաշրջանին և նույն այդ պատճառով էր, որ Ամատունի Շապոնի իշխանը և իր որդին Համամ, տասներկու հազար զարդականներու ի գործիս, սանցան սահմանեն և զացին հաստատիլի բյուզանդական նրկրին մեջ: Մովսես Խորենացի զմայլող մըն է հելլենական մշակույթին, ու չի ժամկեր իր համակրությունները քրիստոնեական այդ մեծ կայսրության վերաբերմանը, բայց ատոր համար կարելի չէ իր այդ զգացումները, որոնց հաղորդ էին ուրիշ հայեր ևս հարաբերության մեջ դնել Աշոտի քաղաքականության հետ, որ դեպի խայիֆայություն ուղղության կիեւաներ, և «Հայոց պատմութեան» հորինումը հետաձգել մինչև Աշոտի քաջալությունը: Պետք է ի նկատի ունենալ մանավանդ Աշոտի այդ քաղաքականության հակամամիկոնյան ճգուտումը, ինչ որ կպարտավորել մտածել, թե հայ պատմիչը իր գործը գրած պետք է լինի Մամիկոնյանց վերջին հեղափոխական ճիգերուն տպակորության ներքի: Անիկա չի ճանչնար ոչ միայն իշխանաց իշխան Աշոտը, այլ նաև անոր հայրը՝ Սմբատ Խոստովանող, ինչպես նաև (հակառակ Յո. Սարկվարտի կարծյաց) Տարոնցի իշխանաց իշխան Թագարատը: Ամիկա չէ տեսած Ղազար Փարպեցիի Պատմության մեջ հետո ներմուծված Մահակի տեսիլքին այժմյան հեղվածն ալ: